

LONDRA DELLE RELIGIONI

Londra è una metropoli dalle mille sfaccettature, un vero e proprio crocevia di popoli e culture. Quarta capitale più visitata al mondo dal turismo internazionale, Londra è anche la città più popolata dell'Unione europea in cui convivono le più diverse etnie, religioni e differenze linguistiche.

Questo clima multiculturale ha favorito il pluralismo religioso. Oltre alla Chiesa Anglicana, confessione principale dell'Inghilterra, troviamo infatti diverse realtà cattoliche, ortodosse e protestanti tra cui la United Reformed Church e i Quaccheri. Oltre due terzi degli ebrei che risiedono nel Regno Unito vivono nella capitale, rendendo quella di Londra la tredicesima comunità ebraica del mondo. La città è inoltre il principale centro dell'Islam e del Sikhismo nel Regno Unito e vanta anche la popolazione Indù più numerosa al di fuori dell'India, nonché diversi gruppi di Hare Krishna.

⇒ Quattro passi nella storia

Stonehenge



Nella piana di Salisbury, a pochi km da Londra, sorge Stonehenge il cui nome proviene dal Sassone e significa "Pietre Sospese". Il sito neolitico, risalente al 3100 a.C., è composto da un insieme circolare di grosse pietre conosciute come megaliti.

Stonehenge, durante i secoli, ha subito numerose modifiche: tra il 2500 e il 2000 a.C. sono stati creati i

cerchi più esterni, tra cui il cerchio dei Sarsen, ma i cambiamenti più ingenti furono apportati all'inizio dell'Ottocento quando molte delle pietre cadute vennero risistemate dagli ingegneri vittoriani.

La particolarità di questo luogo sta nel fatto che la sua storia è avvolta da leggende e misteri; si racconta che mago Merlino avrebbe fatto portare questi megaliti costruiti dai giganti, dall'Irlanda fino alla piana di Salisbury.

Il secondo mistero riguarda il motivo per cui venne edificato: le ipotesi sono che fosse un luogo sacro per i **druidi** oppure un monumento funerario.

I druidi, gli antichi sacerdoti dei Celti, conoscevano le proprietà curative delle erbe e le relazioni esistenti tra i mondi del visibile e dell'invisibile. Si pensa che utilizzassero queste enormi pietre come templi sacri dove si recavano sovente a pregare. Alcuni invece sostengono che questo luogo rappresenti un "antico osservatorio astronomico".

Resta il fatto che la bellezza e il fascino di questo sito lo hanno reso attualmente meta di pellegrinaggio per molti seguaci del **Celtismo**, della **Wicca** e di altre **religioni neopagane**.

Westminster Abbey



L'abbazia di Westminster è uno dei più importanti luoghi di culto anglicano di Londra.

L'**anglicanesimo** è una confessione del cristianesimo protestante che ebbe origine nel XVI secolo con la separazione della Chiesa d'Inghilterra dalla Chiesa Cattolica durante il regno di Enrico VIII. La cattedrale di Westminster è in realtà molto più antica; fu edificata su un antico monastero tra il 1045 e il

1050 da re Edoardo il Confessore e consacrata nel 1065.

Gran parte dell'edificio attuale venne costruito tra il 1245 e il 1272 per volontà di Enrico III in stile gotico francese con influssi inglesi e completato nel 1745 con l'aggiunta delle due torri occidentali.

Quando il re Enrico VIII proclamò l'indipendenza della Chiesa inglese dall'autorità del papa (la cosiddetta Riforma anglicana), le chiese dell'Inghilterra e del Galles vennero soppresse. Con l'ascesa al trono della regina Elisabetta I, l'abbazia di Westminster venne rifondata con una serie di regole differenti.

Al suo interno l'Abbazia ospita circa 600 tombe, sepolcri e monumenti. Vi sono infatti tombe e sepolcri di re e regine inglesi e, ne "l'angolo dei poeti" (poets corner), monumenti commemorativi di alcuni tra i più noti nomi della letteratura britannica come Shakespeare, Dickens e Carroll.

Di particolare importanza è anche il trono ("seggio dell'incoronazione") usato per la proclamazione di ogni monarca britannico dal 1308. Fino ad oggi Westminster ha ospitato ben 16 nozze reali.

Bevis Marks Synagogue



La sinagoga Bevis Marks, di rito **sefardita** è la più antica sinagoga di Londra.

La storia degli ebrei in Gran Bretagna è molto antica. I primi che si stanziarono in questa terra provenivano dalla Normandia ed erano stati invitati da Guglielmo il Conquistatore che si era offerto di dar loro protezione. In seguito già dal 1290, con il re Edoardo I, gli ebrei subirono la confisca delle loro

proprietà e un espulsione dall'Inghilterra che durò molti secoli.

Nel 1655 quando Oliver Cromwell salì al potere, nonostante molte opposizioni, la comunità ebraica inglese riuscì ad ottenere il permesso di vivere in Inghilterra e successivamente fu individuato un edificio dove costruire la nuova sinagoga. Bevis Marks venne inaugurata nel settembre 1701 poco prima dell'inizio del nuovo anno Ebraico. L'esterno della sinagoga presenta ampi finestroni e all'interno, in una sala rettangolare, troviamo l'arca santa (Aron Kodesh), intagliata a mano in legno di quercia dipinto. Due grandi tavole della Legge coronano l'arca con iscritti a caratteri dorati i Dieci Comandamenti in ebraico. Dal soffitto pendono sette lampadari in ottone a simbolo dei sette giorni della settimana; il più grande, dono della Sinagoga portoghese di Amsterdam, è appeso al centro della sala di preghiera.

La sinagoga Bevis Marks non è solo la più antica sinagoga sefardita di Londra ma è il più antico tempio ancora in uso di tutto il Regno Unito. Dopo oltre 300 anni di ininterrotto servizio rimane al centro della vita dell'ebraismo inglese oltre che un popolare luogo di visita.

London Central Mosque



La moschea centrale di Londra, conosciuta anche come Regent's Park Mosque, fu progettata da Sir Frederick Gibberd e inaugurata nel 1978. La moschea è unita anche al centro culturale islamico, ufficialmente inaugurato da re Giorgio VI nel 1944. La terra su cui sorge è stata donata da re Giorgio VI alla comunità musulmana della Gran Bretagna, in cambio della donazione di un terreno al Cairo su cui

costruire a sua volta una cattedrale anglicana.

A prima vista spicca subito la prominente cupola d'oro, il cui interno è decorato con figure geometriche tradizionali dell'arte islamica. A fianco all'edificio troviamo il minareto, al-manara ("torre lucente") una torre dalla quale il muezzin richiama i fedeli alla preghiera.

All'interno la sala principale può contenere più di cinquemila fedeli. Si possono ammirare il tipico tappeto e il grande lampadario di cristallo; ad est invece possiamo osservare il mihrab, una nicchia inserita nel muro orientato verso la qibla (la direzione della Mecca), è proprio da qui che l'Imam (colui che guida) conduce la preghiera.

Sul posto possiamo trovare anche un piccolo negozio di libri e una caffetteria **halāl**.

Buddhapadipa Temple



Il tempio Buddhapadipa è stato il primo tempio **buddhista** del Regno Unito e, inaugurato nel 1982, è diventato uno dei più importanti centri di formazione buddista in Europa.

Eretto con il sostegno del governo thailandese e del popolo Thai, la struttura principale è l'Ubosot, un edificio in stile thailandese per cerimonie monastiche.

All'esterno i muri del tempio sono bianchi e spicca un forte contrasto con il rosso e oro del tetto e delle finestre finemente decorate. All'interno le pareti sono coperte di dipinti raffiguranti la vita del Buddha: la nascita, la sua rinuncia, l'illuminazione e infine la morte. La porta principale è decorata con un grande dipinto di Buddha che medita per raggiungere l'illuminazione. Sul lato destro è raffigurato l'esercito di Mara, "l'illusione", che cerca di distruggere il Buddha mentre sul lato sinistro l'esercito si mostra sottomesso, perché ha compreso che Buddha ormai ha raggiunto l'illuminazione ed è impossibile distoglierlo dal suo stato di beatitudine. La storia continua su un'altra porta dove troviamo la figura di Nang Thoranee, la dea della terra, che sprema acqua dai suoi capelli per lavare via le armate di Mara.

Fuori dal tempio vi è un grande giardino con uno stagno e diversi ponti in cui è possibile passeggiare allietati dalla visione di statue ed elementi naturali, sui quali sono scritti messaggi di saggezza.

Shri Swaminarayan Mandir

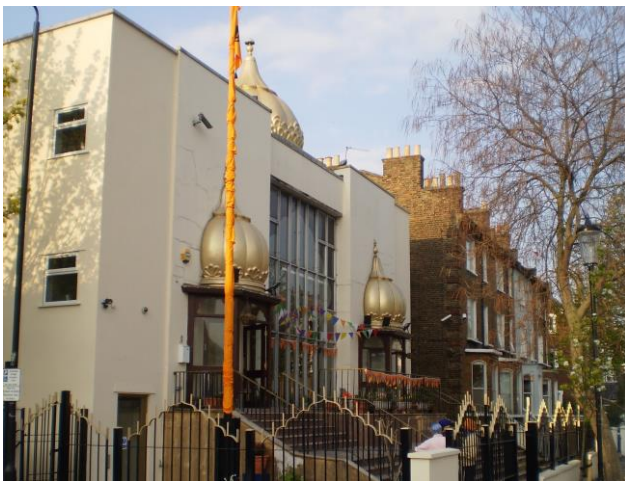


Il Shri Swaminarayan Mandir (anche conosciuto come “Neasden Temple”) è il più grande tempio **indù** fuori dai confini dell'India.

Il Mandir, scolpito a mano in India per poi essere assemblato a Londra, è stato costruito utilizzando 5.000 tonnellate di marmo di Carrara, marmo indiano Ambaji e pietra calcarea bulgara, ed è un capolavoro di design indù tradizionale.

Realizzato ad opera di 169 artigiani tra il 1993 e il 1994, l'intero edificio è di un candido biancore. La struttura è finemente decorata da colonne e travi scolpite con motivi tradizionali indù che proseguono anche sul soffitto, decorato con un mandala simbolo di armonia cosmica e perfezione.

Central Gurdwara (Khalsa Jatha)



Il Central Gurdwara di Londra è il più grande luogo di culto **Sikh** d'Europa.

Venne istituito nel 1908, allo scopo di promuovere attività sociali e religiose tra i Sikh che risiedevano nel Regno Unito. Più tardi, nello stesso anno, il centro si affiliò al tempio centrale Khalsa Diwan di Amritsar, città principale del Punjab indiano. Nel 1911 il Jatha acquistò un edificio a Putney (nel sud di Londra) per un periodo di due anni. La cerimonia di

inaugurazione venne celebrata dal Maharaja Bhupindra Singh di Patiala.

Nel 1913 il luogo di culto si trasferì nel quartiere di Shepherd Bush dove rimase per 63 anni. Una volta raccolti i fondi necessari, il tempio acquistò un edificio noto come Norland Castle, situato in Queensdale Road e dal 1969 si è trasferito stabilmente lì. Le tipiche cupole dorate a cipolla che caratterizzano i templi Sikh sono state aggiunte all'edificio nei primi anni '90.

⇒ Letture



Hanif Kureishi, *Il mio orecchio sul suo cuore*, Bompiani 2004

Un romanzo autobiografico, in cui realtà e finzione si mescolano in un intreccio di piani e di punti di vista. La scoperta tra le carte di famiglia delle memorie del padre spalanca all'autore le porte del ricordo. La sua era stata una giovinezza difficile, segnata dal tentativo di essere all'altezza delle aspirazioni del padre. Di qui una serie di incomprensioni, sublimata dal giovane Kureishi grazie alla scoperta della musica di David Bowie, dei Beatles, dei Rolling Stones, di Jimi Hendrix e soprattutto attraverso l'avvicinamento al cuore della grande letteratura. Le memorie di questo padre da cui in passato non si era aspettato quasi alcuna gratificazione, scardinano le sue certezze e lo spingono a confrontarsi con le sue radici familiari.

⇒ Sapori

Chicken Tikka Masala



Il Chicken Tikka Masala è un piatto a base di curry, la cui origine è attualmente contesa tra India e Gran Bretagna. Varie indagini hanno rivelato che il Chicken Tikka Masala è uno dei piatti più popolari serviti nei ristoranti britannici, dove viene chiamato "Britain's true national dish", ovvero il "vero piatto nazionale britannico". La Gran Bretagna ha una lunga storia di tradizione culinaria legata a India e Pakistan, pare infatti che la prima

ricetta di curry sia stata trovata in un libro di cucina in Inghilterra più di 250 anni fa e che il primo ristorante indiano d'Europa sia stato aperto a Londra nel 1810.

Ingredienti

Per la marinata

4 persone 800 Gr di petto di pollo

500 Gr di yogurt bianco

1 limone

2 spicchi d'aglio

1 cucchiaino di zenzero in polvere

2 cucchiaini di garam masala

1 cucchiaino di cannella

2 cucchiaini di paprika dolce

1 cucchiaino di cumino

Sale e pepe

Per il sugo

350 Gr di polpa di pomodoro

1 scalogno

2 cucchiaini di olio di semi

3 cucchiaini di garam masala

2 cucchiaini di paprika

2 cucchiaini di curcuma

1 cucchiaino di zenzero

1 cucchiaino di cumino

Coriandolo fresco tritato

Sale

Lavorazione

In una ciotola capiente mettete lo yogurt con le spezie, l'aglio tritato, il succo di limone il sale e il pepe. Mescolate fino a formare una crema, aggiungete poi il pollo tagliato a cubetti nella marinata e lasciate macerare in frigorifero per qualche ora, meglio se tutta la notte. Adagiate poi i pezzettini di pollo privi della marinata, che terrete da parte, su di una leccarda rivestita con carta forno. Nel frattempo in un'altra padella fate imbiondire lo scalogno con l'olio, aggiungete il pomodoro e le spezie e fate cuocere per 15 minuti. Cuocete i pezzettini di pollo sulla piastra o in forno a 200° per 15 minuti fino a quando risulteranno dorati. Quando il sugo sarà pronto aggiungete la marinata al sugo e mescolate. Aggiungete subito dopo i bocconcini di pollo e fate cuocere per qualche minuto fino a quando il tikka masala sarà cremoso, spolverate quindi con coriandolo fresco tritato.