



Regia di Michael Apted

2006 Gran Bretagna, USA

⇒ Prima della visione

- Cosa sai della religione cristiana protestante? Prova a scrivere su un foglio quello che ti ricordi, anche in base agli incontri che avete fatto in classe con i testimoni del Centro Astalli.
- Il film parla di William Wilberforce, un personaggio realmente esistito. Prova, servendoti di un motore di ricerca, a cercare maggiori informazioni su di lui e ad evidenziare la sua importanza storica.
- Il film fa riferimento alla delicata questione della tratta degli schiavi nell'impero britannico. In particolare il 1807 e il 1833 rappresentano delle date fondamentali che corrispondono all'abolizione, rispettivamente, della tratta degli schiavi e della schiavitù nell'impero britannico. Cosa sai della tratta degli schiavi e di questo delicato momento storico? Fai una piccola ricerca sull'argomento.
- Il film parla di un uomo che, guidato dalla propria fede, è riuscito a cambiare la società del suo tempo. Conosci altri celebri personaggi storici che, guidati dalla propria religione, si sono impegnati attivamente per una certa causa?
- Confronta i risultati della tua attività individuale con ciò che hanno scritto i tuoi compagni e discutine in classe insieme al tuo insegnante.

⇒ La trama

William Wilberforce è un giovane deputato del parlamento britannico che, in seguito ad una forte conversione, sta per lasciare il suo ruolo per diventare pastore anglicano. Con il tempo comprende che anche l'arena politica è un posto adatto per dedicarsi alla propria vocazione religiosa e soprattutto per promuovere campagne politiche ispirate ai principi della propria fede. In particolar modo si dedicherà anima e corpo alla causa degli schiavi neri, arrivando, dopo trent'anni di lotta ed impegno costante, ad ottenere l'abolizione della tratta e della schiavitù dei neri nell'impero britannico.

⇒ Dopo il film

Un fotogramma da internet

Con l'aiuto di un motore di ricerca scegli un'immagine tratta dal film, stampala e preparati ad illustrarla ai tuoi compagni utilizzando queste indicazioni:

- Chi sono i personaggi ritratti? Cosa stanno facendo?
- Quali sono i loro stati d'animo?
- Ti sembra che l'immagine che hai scelto sia rappresentativa del film, dei suoi contenuti e del messaggio che il regista ha voluto trasmettere?
- Sono presenti degli oggetti o altri elementi che secondo te potrebbero avere un valore simbolico (paesaggio, luci, colori...)?

Spunti per la discussione

-Parla della fede di William Wilberforce: quali sono secondo te i principi cristiani che lo guidano nella sua campagna politica?

- Descrivi l'atteggiamento delle persone che circondano William Wilberforce: come vivono la sua fede? Con quali motivazioni cercano di ostacolare le sue idee politiche?

-In questo film si parla di come la fede possa guidare un uomo verso il raggiungimento dei propri obiettivi. Ti è mai capitato, nella tua vita quotidiana, di sentirti motivato dai principi della tua religione o di applicarli nelle tue relazioni con gli altri?

- Commenta l'ultima parte del film: ti sarebbe piaciuto vedere una conclusione diversa? Quale?