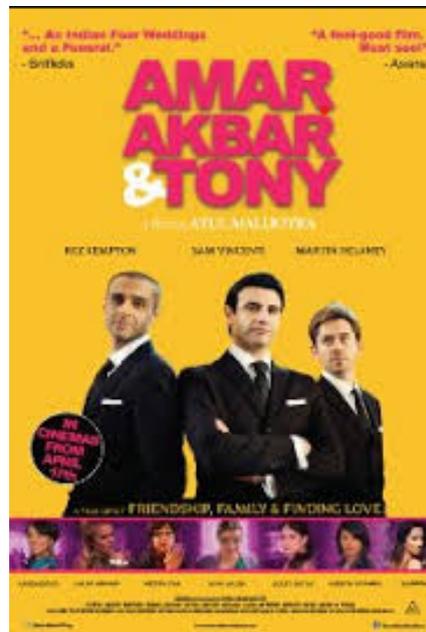


Regia di Atul Malhotra

Inghilterra, 2015



### ⇒ Prima della visione

- Cosa sai della religione sikh e di quella islamica? Prova a scrivere su un foglio quello che ti ricordi, anche in base agli incontri che avete fatto in classe con il Centro Astalli.
- Il film racconta la storia di un'amicizia tra persone di culture e religioni differenti. Tu o qualche tuo amico avete mai vissuto un'esperienza simile?
- Nel film si fa riferimento all'immigrazione e alla società multiculturale in Inghilterra. Prova a fare una breve ricerca sull'argomento, in particolare sulla cultura punjabi.
- Confronta i risultati della tua attività individuale con ciò che hanno scritto i tuoi compagni e discutine in classe insieme al tuo insegnante.

### ⇒ La trama

Il legame fraterno che unisce tre amici d'infanzia, un sikh, un musulmano e un cattolico, è messo a dura prova dalle difficoltà dell'età adulta. Con conseguenze esilaranti e talvolta tragiche, Amar, Akbar & Tony sono costretti a far fronte a sfide inaspettate, incidenti di percorso, matrimoni misti e scontri generazionali. Una commedia tragicomica che racconta la multiculturalità della Londra di oggi.

## ⇒ Dopo il film

### **Un fotogramma da internet**

Con l'aiuto di un motore di ricerca scegli un'immagine tratta dal film, stampala e preparati ad illustrarla ai tuoi compagni utilizzando queste indicazioni:

- Chi sono i personaggi ritratti? Cosa stanno facendo?
- Quali sono i loro stati d'animo?
- Ti sembra che l'immagine che hai scelto sia rappresentativa del film, dei suoi contenuti e del messaggio che il regista ha voluto trasmettere?
- Sono presenti degli oggetti o altri elementi che secondo te potrebbero avere un valore simbolico (paesaggio, luci, colori...)?

### **Spunti per la discussione**

- Descrivi il rapporto tra i tre amici. Cosa ti colpisce maggiormente?
- Descrivi quali sono gli elementi della religione sikh e di quella islamica che si evincono dalle conversazioni tra i protagonisti, dall'abbigliamento, dalle regole alimentari e dalle diverse cerimonie.
- Durante il film emergono diversi scontri generazionali tra genitori e figli. Rintracciali ed esprimi la tua opinione in merito.
- Commenta l'ultima parte del film: ti sarebbe piaciuto vedere una conclusione diversa? Quale?