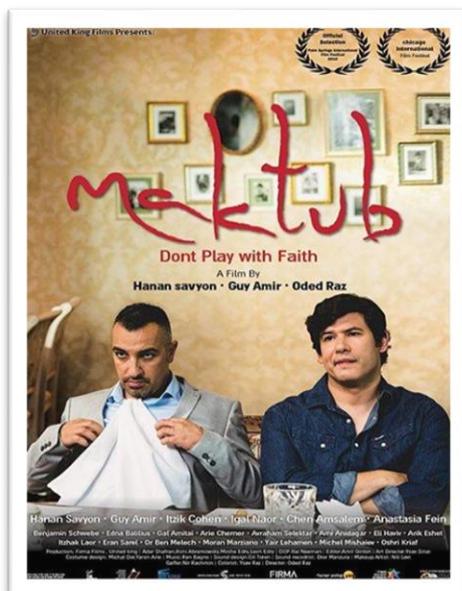


Regia di Oded Raz

Israele, 2018

[Guarda il trailer!](#)



(Adatto agli studenti degli istituti superiori)

⇒ Prima della visione

- Cosa sai della religione ebraica e delle sue tradizioni? Prova a scrivere su un foglio quello che ti ricordi, anche in base agli incontri che avete fatto in classe con il Centro Astalli.
- Il film racconta la storia di due amici che decidono di cambiare vita a seguito di un episodio drammatico. Tu o qualche tuo amico avete mai vissuto un'esperienza simile?
- Nel film si fa riferimento al Muro del Pianto e al rito di passaggio del bar-mitzvah. Ne avevi mai sentito parlare? Fai una piccola ricerca sull' argomento.
- Confronta i risultati della tua attività individuale con ciò che hanno scritto i tuoi compagni e discutine in classe insieme al tuo insegnante.

⇒ La trama

Due criminali sono gli unici sopravvissuti di un attacco terroristico in un ristorante di Gerusalemme. Decideranno allora di cambiare e di diventare due angeli in carne ed ossa realizzando i desideri che le persone sconosciute scrivono su carta e pongono tra le sacre pietre del Muro del Pianto. Le preghiere da esaudire incroceranno direttamente le vite dei due protagonisti fino a cambiarle per sempre. Un film divertente ma anche commovente che riserva allo spettatore non poche sorprese.

⇒ Dopo il film

Un fotogramma da internet

Con l'aiuto di un motore di ricerca scegli un'immagine tratta dal film, stampala e preparati ad illustrarla ai tuoi compagni utilizzando queste indicazioni:

- Chi sono i personaggi ritratti? Cosa stanno facendo?
- Quali sono i loro stati d'animo?
- Ti sembra che l'immagine che hai scelto sia rappresentativa del film, dei suoi contenuti e del messaggio che il regista ha voluto trasmettere?
- Sono presenti degli oggetti o altri elementi che secondo te potrebbero avere un valore simbolico (paesaggio, luci, colori...)?

Spunti per la discussione

- Descrivi le usanze, le tradizioni, gli oggetti sacri e gli elementi della religione ebraica che riesci a riconoscere nel film. Cosa ti colpisce maggiormente?
- Il rapporto tra i protagonisti ha un'evoluzione in positivo nel corso del film. Riesci a rintracciarne le fasi?
- Descrivi la scena in cui i due ex malviventi vengono salvati da una persona che avevano indirettamente aiutato. Quale insegnamento riesci a trarne?
- Commenta l'ultima parte del film: ti sarebbe piaciuto vedere una conclusione diversa? Quale?