



Proposta didattica

Un percorso sulla **conoscenza delle religioni** incentrato sul dialogo interreligioso e basato sull'incontro diretto con un testimone che racconta la sua fede nell'esperienza quotidiana.

Obiettivo

Aiutare i giovani a conoscere il pluralismo religioso, a superare stereotipi e pregiudizi più ricorrenti e a scoprire che ogni religione è una realtà "complessa" e variegata che si può comprendere solo con la conoscenza delle fonti e, soprattutto, con l'incontro diretto con persone che vivono la propria fede nell'esperienza quotidiana.

- **Promotore**: Centro Astalli.
- **Durata**: da ottobre 2023 a maggio 2024.

La presentazione completa del progetto si può trovare sul sito www.centroastalli.it



I MATERIALI DEL PROGETTO

I materiali didattici sono tutti disponibili sul sito <u>www.centroastalli.it</u> alla sezione *Attività nelle scuole*, in diversi formati:

- 6 schede didattiche multimediali sulle 6 principali religioni: Buddhismo,
 Cristianesimo, Ebraismo, Induismo, Islam e Sikhismo;
- Sezione «Visita al luogo di culto» in cui sono presenti schede e video di approfondimento;
- Sussidio Incontri sulle 6 principali religioni, stampabile in formato **pdf**. Verrà distribuita **una copia cartacea** agli insegnanti e agli studenti delle classi di prima media e prima superiore;
- Consigli per <u>libri da leggere, film e serie tv</u> da vedere sui temi del progetto;
- ▶ <u>6 Focus</u> di approfondimento: Cinema e religioni; I luoghi delle religioni; Incontri d'arte; Le religioni a tavola; Religioni in musica; I segni visibili della fede.



LE AZIONI PREVISTE

- Adesione formale da parte della scuola e proposta di calendario (il modulo apposito è scaricabile dal sito www.centroastalli.it sezione *Attività nelle scuole*) da inviare a Valentina Pompei: v.pompei@fondazioneastalli.it entro il 31 ottobre 2023.
- Utilizzo del sito internet **www.centroastalli.it** per l'accesso gratuito al **sussidio online** e ad altri materiali didattici in versione multimediale.
- Contatto da parte dei docenti per concordare il percorso didattico e l'incontro in classe.
- Ascolto e confronto con l'operatore del Centro Astalli e il testimone.
- Visita ai luoghi di culto.
- > Partecipazione all'organizzazione di focus di approfondimento.
- Coinvolgimento degli studenti nei concorsi letterari Scriviamo a colori, La scrittura non va in esilio e nel concorso di poesie Versi Diversi La poetica della pluralità e nel progetto Scuola amica dei rifugiati.
- Utilizzo del sito <u>www.centroastalli.it</u> per informazioni, approfondimenti e materiali didattici in versione multimediale.



INCONTRO in classe

- L'incontro in classe viene concordato tra insegnante e operatore del Centro Astalli.
- ➤ I testimoni disponibili a incontrare le classi sono: buddhisti, cristiani, ebrei, induisti, musulmani, sikh o di altre confessioni, in base alla presenza sul territorio.
- L'operatore presenta le finalità del progetto e propone ai ragazzi un'introduzione sui temi dell'incontro. Svolge, nella fase introduttiva e/o di restituzione, attività didattiche che prevedano la partecipazione degli studenti.
- Il testimone racconta la sua **esperienza personale** di credente e risponde alle domande dei ragazzi.

Chi lo fa?

Operatore del Centro Astalli + testimone

A chi è rivolto?

Classi scuole medie e superiori

- Quanto dura?
- 2 ore
- Dove si svolge?

In classe, nella sede del Centro Astalli o in alcuni casi nel luogo di culto





VISITA AL LUOGO DI CULTO

- La visita viene organizzata di comune accordo tra insegnante, operatore e referente del luogo di culto.
- Ogni gruppo classe può visitare un solo luogo di culto per ciascun anno a seconda della programmazione concordata con i docenti.
- La visita al luogo di culto è intesa come tappa di approfondimento successivo (e non sostitutivo) dell'incontro in classe con il testimone. Suggeriamo quindi, ove possibile, di distinguere i due momenti in giorni diversi.
- I luoghi di culto che si possono visitare sono: chiesa valdese, chiesa metodista, chiesa battista, chiese ortodosse, tempio buddhista cinese, centri buddhisti, associazioni culturali islamiche, quartiere ebraico, grande moschea, templi hindu, tempio sikh.

Per preparare la visita al luogo di culto o come approfondimento tematico sono a vostra disposizione i video appositamente realizzati disponibili alla pagina «Visita al luogo di culto» e sulla pagina Youtube del Centro Astalli.



CONCORSI LETTERARI a.s. 2023-2024





La scrittura non va in esilio per le scuole medie superiori che aderiscono ai progetti

Il regolamento in sintesi

- Racconti tra le 5.000 e le 10.000 battute.
- Il contenuto deve far riferimento ad uno dei temi dei progetti.
- I racconti devono pervenire al Centro Astalli entro il 31 maggio 2024.
- Una giuria di esperti valuterà i racconti partecipanti.
- I primi 10 classificati saranno premiati durante un evento pubblico che si terrà a Roma nel mese di ottobre 2024.

Scriviamo a colori per le scuole medie inferiori che aderiscono ai progetti

Il regolamento in sintesi

- Racconti tra le 3.000 e le 10.000 battute.
- Il contenuto deve far riferimento ad uno dei temi dei progetti.
- I racconti devono pervenire al Centro Astalli entro il 31 maggio 2024.
- Una giuria di esperti valuterà i racconti partecipanti.
- I primi 3 classificati saranno premiati durante un evento pubblico che si terrà a Roma nel mese di ottobre 2024.







Versi Diversi – La poetica della pluralità
per le scuole medie e superiori che aderiscono ai progetti

Il regolamento in sintesi

- Poesie composte da versi di lunghezza libera.
- > Il contenuto deve far riferimento ad uno dei temi dei progetti.
- Le poesie devono pervenire alla Fondazione Centro Astalli entro il **31 maggio 2024.**
- Una giuria di esperti valuterà i racconti partecipanti.
- I primi **3 classificati** saranno premiati durante un **evento pubblico** che si terrà a Roma nel mese di **ottobre 2024**.









Le scuole che realizzano **azioni, eventi o iniziative** sui temi delle migrazioni, dei diritti umani, della società interculturale e del dialogo interreligioso ricevono l'attestazione di

SCUOLA AMICA DEI RIFUGIATI Alcuni esempi...





- Realizzazione di campagne, petizioni, sensibilizzazioni sul contributo positivo dei migranti nella società;
- Raccolta fondi/mercatini di Natale/concerti a favore dei rifugiati;
- > Istallazioni artistiche o mostre fotografiche in occasione di giornate tematiche. Es. Giornata della Memoria;
- > Seminari/conferenze sui temi della migrazione, diritti umani, esilio, dialogo interreligioso, ecc;
- Lavori di gruppo, letterari, artistici, teatrali, musicali sui temi della migrazione e la società interculturale;
- Partecipazione e/o ideazione di **giochi di ruolo/flashmob** sull'esperienza della migrazione forzata, sulla lotta alla discriminazione razziale e religiosa ecc;
- Realizzazione di un "Giardino della memoria e dell'accoglienza" nella propria scuola;
- > Partecipazione ai concorsi letterari del Centro Astalli;
- Produzione di contenuti inediti sui temi del progetto.







LE AZIONI PREVISTE

- Adesione formale da parte della scuola e individuazione di un referente (il modulo è scaricabile dal sito www.centroastalli.it, sezione Attività per le scuole) a v.pompei@fondazioneastalli.it oppure a l.rolli@fondazioneastalli.it.
- Porganizzazione eventi in presenza o in modalità online/attività da parte degli studenti in linea con gli obiettivi del progetto.
- Scheda di monitoraggio delle azioni svolte per valutarne l'impatto qualitativo e quantitativo.
- Attribuzione del riconoscimento "Scuola amica dei rifugiati".

Maggiori informazioni sul progetto sono disponibili sul sito www.centroastalli.it