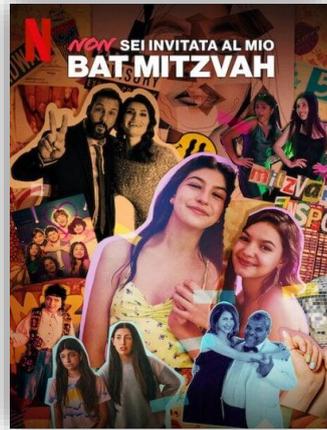


INCONTRI FOCUS – CINEMA E RELIGIONI



Non sei invitata al mio Bat Mitzvah

Regia di Sammy Cohen

Tratto dall'omonimo romanzo di Fiona Rosenbloom (Gallucci, 2023)

USA, 2023

[Disponibile su Netflix!](#)

[Guarda il trailer!](#)

1

Prima della visione

- Con circa 6 milioni di ebrei presenti sul territorio, gli Stati Uniti sono il Paese al mondo che ospita il maggior numero di persone di religione ebraica all'infuori dello Stato d'Israele. Conosci i motivi che hanno portato all'ampliamento di questa comunità nella realtà americana? Fai una piccola ricerca sul fenomeno e prova a ricostruire una linea del tempo riguardo le principali ondate migratorie.
- L'arrivo della maggiore età è considerato spesso un momento fondamentale all'interno delle varie culture e religioni. Questo passaggio è celebrato con rituali e festività differenti in base alla propria comunità d'appartenenza. Individua almeno 3 celebrazioni di questo tipo che puoi trovare in altre religioni.
- Il *Bar Mitzvah* e il *Bat Mitzvah* sono due tra le feste più importanti nel percorso spirituale di una persona di fede ebraica. La prima è una cerimonia religiosa che coinvolge i giovani maschi al compimento del tredicesimo anno di vita, la seconda, invece, interessa le ragazze e viene celebrata con un anno d'anticipo, a dodici anni. Da un punto di vista religioso corrisponde al momento in cui si diventa responsabili delle proprie azioni davanti alla legge ebraica, e a pieno titolo parte della *Kehillà* (comunità). Conosci altre festività ebraiche? Perché, secondo te, le feste sono un elemento così importante all'interno delle comunità religiose?
- Confronta i risultati della tua attività individuale con ciò che hanno scritto i tuoi compagni e discutine in classe insieme al tuo insegnante.

Il materiale didattico del Centro Astalli per l'assistenza agli immigrati ODV è disponibile esclusivamente per uso personale e per finalità educative, di ricerca o studio privato. Qualsiasi utilizzo dei contenuti provenienti dal sito internet www.centroastalli.it deve essere accompagnato da un riconoscimento della fonte, mediante la citazione dell'indirizzo web (URL) del testo.

La trama

La dodicenne Stacy, giovane americana di religione ebraica, si ritrova ad affrontare i preparativi del suo *Bat Mitzvah*, una festa che, stando alle aspettative, dovrà essere a dir poco indimenticabile. A sostenerla in un momento così importante c'è la sua migliore amica Lydia, anche lei prossima alla celebrazione tanto ambita. Le due condividono fin dall'infanzia un legame indissolubile, fatto di risate, scherzi e segreti condivisi, un legame che viene messo in discussione solo dall'arrivo di Andy, un ragazzo che frequenta la loro scuola e si ritrova al centro di una rovinosa contesa sentimentale. La rottura con Lydia renderà molto più difficili i preparativi per la grande festa, costringendo Stacy a cavarsela come può fra sorprese, drammi inaspettati e visualizzazioni sui social network.

In un'atmosfera che raccoglie insieme cultura pop e mondo tradizionale, prende vita una commedia adolescenziale dal carattere ironico e piacevole, in cui le insidie della giovane età si mischiano ad una retorica religiosa mai fuori luogo. Stacy e Lydia dovranno affrontare questo percorso senza perdersi. Riusciranno a preservare l'amicizia senza rischiare di rovinare un momento per loro così importante?

Dopo il film

Un fotogramma da internet

Con l'aiuto di un motore di ricerca scegli un'immagine tratta dal film e preparati ad illustrarla ai tuoi compagni utilizzando queste indicazioni:

- Chi sono i personaggi ritratti? Cosa stanno facendo? Quali sono i loro stati d'animo?
- Ti sembra che l'immagine che hai scelto sia rappresentativa del film, dei suoi contenuti e del messaggio che il regista ha voluto trasmettere?
- Sono presenti degli oggetti o altri elementi che secondo te potrebbero avere un valore simbolico (paesaggio, luci, colori...)?

Spunti per la discussione

- La protagonista Stacy, si prepara per il suo *Bat Mitzvah*, intonando la lettura "cantilenata" di una porzione dei rotoli della Torah che ad oggi è possibile esercitare anche attraverso l'ausilio di alcune specifiche applicazioni. Cosa sai della cantillazione? Perché i versi della Torah non vengono semplicemente letti ma "cantilenati", e cosa significa? Fai un approfondimento anche attraverso la [Scheda 1 del Focus Musica "Testi sacri e cantillazione"](#).
- Nella stessa scena, Stacy interrompe la lettura per rivolgersi a Dio e chiedere che il suo *Bat Mitzvah* sia "indimenticabile". Nell'Ebraismo riformato anche le ragazze leggono porzioni della Torah per questa festività. Hai amiche o amici di religione ebraica che si sono preparati per il loro *Bar/Bat Mitzvah*? Fai una ricerca sulla maggioranza religiosa nella religione ebraica.

INCONTRI FOCUS – CINEMA E RELIGIONI

- Una delle prime scene del film ci introduce all'interno della scuola ebraica. Ad un certo punto, vediamo alcuni giovani studenti indossare un copricapo, sai come si chiama? Fai una ricerca sul significato di questo oggetto sacro.
- La loro insegnante, Rebecca è una rabbina. Cosa sai dell'Ebraismo riformato molto presente negli Stati Uniti? Cosa li distingue dalle comunità tradizionali?
- Durante un *Bar Mitzvah*, vediamo alcuni giovani ballare una danza in cerchio e il “festeggiato” tenuto in alto su una sedia. Conosci questa tradizione ebraica e il nome di questa danza?
- In alcune scene del film si ripete spesso la frase: “Ci vediamo al tempio”. Sai qualcosa sul luogo di culto della religione ebraica? Conosci anche un altro nome? Qual è il suo significato?
- Quando la rabbina riprende Stacy per alcuni suoi comportamenti scorretti, le chiede se stia facendo una *mitzvah*, di cosa si tratta? Fai una ricerca su questa parola per scoprirne il significato.
- Sempre nella stessa scena si fa riferimento a un dolce tipico della tradizione ebraica: l'*hamantash*. In quale festività è solito mangiarlo? Qual è il significato del suo nome e quale la sua simbologia?
- In merito all'esercizio di lettura della Torah si fa riferimento all'*Haftarah*¹. Di cosa si tratta?
- Il giorno del *Bat Mitzvah* di Stacy è arrivato. Quando Stacy raggiunge, “contro la sua volontà”, la Sinagoga, possiamo notare la divisione tra maschi e femmine. Ti è capitato di vederlo anche in altri luoghi di culto? Fai una ricerca su questo.
- Durante la lettura della sua porzione della Torah, Stacy legge con una “manina” o puntatore. Come si chiama in ebraico e perché viene utilizzata al posto del dito per guidare la lettura?
- Commenta l'ultima parte del film: ti è piaciuta la conclusione? O ne avresti preferito una differente?
- Per concludere descrivi insieme ai tuoi compagni le usanze, le tradizioni, gli oggetti sacri e gli elementi della religione ebraica che sei riuscito a riconoscere nel film. Cosa ti ha colpito maggiormente? Fate questo esercizio dividendovi in gruppi.

¹ Nelle comunità tradizionali, la parte più importante del rito si svolge nella sinagoga, solitamente il primo sabato dopo il tredicesimo compleanno per i ragazzi e il dodicesimo per le ragazze. Il *Bar Mitzvah* prevede che il ragazzo legga una porzione settimanale dei rotoli della Torah, (la suddivisione è chiamata **Parashah**) e che “canti” l'**Haftarah**, la lettura aggiuntiva tratta dal libro dei Profeti (*Nevi'im*). La Torah è scritta senza vocali e note musicali e per questo i ragazzi devono esercitarsi molti mesi prima nella lettura. Nel caso delle ragazze non vi è lettura della *Tōrah* ma una sorta di interrogazione sui doveri sociali e familiari della donna ebrea. (Per approfondire leggi anche: Daniel Taub, “ABC per conoscere l'ebraismo”, San Paolo Edizioni, 2008).